

Христос воскресе

"Колокольчик"

The musical score consists of five staves of music, each with a treble clef and a bass clef. The key signature changes from C major to G major in the fourth staff. The time signature is common time throughout. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The first staff starts with "Хри- стос вос- кре- се," followed by a melodic line labeled "Хри- стос" above it. The second staff continues with "мертвых, Хри-стос вос- кре- се из мертвых" and ends with "Хри- стос." The third staff begins with "мерт-вых, Христос вос- кре- се из мертвых" and ends with "смер- ти- ю смерть." The fourth staff starts with "смерть, смерть по- прав и" and ends with "бех и су- щим во гро- бах." The fifth staff concludes with "бех, и су- щим во гро- бах жи- вот да- ро- вав."

Xри- стос вос- кре- се, Xри- стос вос- кре- се из
мертвых, Хри-стос вос- кре- се из мертвых Хри- стос вос- кре- се из
мерт-вых, Христос вос- кре- се из мертвых смер- ти- ю смерть
смерть, смерть по- прав и су- щим во гро- бах и су- щим во гро-
бах, и су- щим во гро- бах жи- вот да- ро- вав.