

Отверзу уста моя

Гарм П.Чеснокова

1
2
3
4
5
6
7
8

От - ве - рзу у - ста мо - я, и на - по - лня - тся Ду - ха,
и сло - во от - рыг - ну Ца - ри - це Ма - те - ри,
И яв - лю - ся све - тло тор - жес - тву - я,
и вос - по - ю, ра - ду - я - ся, То - я чу - де - са.
Тво - я пес - но - сло - вцы Бо - го - ро - ди - це,
жи - вый и не - за - ви - стный ис - то - чни - че

лик се - бе со - во - купль - ши - я ду - хо - вно ут - вер - ди
 в Бо - же - ствен - ней Тво - ей сла - ве
 вен - цев сла - вы спо - до - би. Се - дяй в Сла - ве
 на Пре - сто - ле Бо - же - ства во об - ла - це дег - це,
 при - и - де И - и - сус Пре - бо - же - ствен - ный
 Нет - лен - но - ю дла - ни - ю и спа - се зо - ву - щи - я:
 слава Хри-сте, си - ле Тво - ей. У-жа-со-ша-ся вся - че-ска-я

о Божествен-ной Сла-ве Тво-ей: Ты бо Не-и-ску-со-бра-чна-я Де-во,

и-ме-ла е-си во ут-ро-бе над все-ми **Бо-**-га

и ро-ди-ла е-си Без-лет-на-го **Сы-**-на

всем вос-пе-ва - ю-щим Тя мир по-да-ва - ю-ща-я.

Бо-же-ствен-но-е си-е и все-чес-тно-е со-вер-ша-ю-ще празд-нес-тво,

Бо-го-му-дри-и, Бо-го-ма-те-ре при-и-ди-те, ру-ка-ми вос-пле-щим,

от Не-я рожд-ша-го-ся **Бо-гаsla** - вим.

Не по - слу - жи - ша тва - ри Бо - го - му - дри - и и па - че Соз - дав - ша - го,
 но, ог - нен - но - е пре - ще - ни - е му - же - ски поп - рав - - ше,
 ра - до - ва - ху - ся, по - ю - - ще:
 пре - пе - тый от - цев Гос - подь и Бог, bla - го - сло - вен е - си.

 Хва - лим, bla - гос - ло - вим, по - кла - ня - ем - ся Гос - по - де - ви,
 по - ю - - ще и пре - воз - но - ся - - ще во вся ве - - ки.
 От - ро - ки bla - го - чес - - ти - вы - я в це - - ши

Рож - дес - тво Бо - го - ро - ди - чо спа - сло есть;
 тог - да у - бо об - ра - зу - е - мо - е, ны - не же дей - ству - е - мо - е,
 все-ле-нну-ю всю воз-дви-за-ет пе - ти Те-бе: Гос - по-да пой - те де-ла
 и пре-воз-но-си-те Е-го во вся ве - ки. Всяк зем-но-ро дный
 да взы - гра - ет - ся, Ду - хом про - све - ща - емь,
 да тор - жес - тву - ет же Без - пло - тных у - мов ес - тес - тво,
 по-чи-та-ю-ще свя-щен-но - е тор-же-ство Бо-го-ма-те-ре, и да во-пи-ет:

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in common time. The Soprano part (top line) consists of eighth-note chords. The Bass part (bottom line) consists of quarter-note chords. The lyrics are written below the notes:

ра - ду - йся, Все - bla - жен - на - я Bo - го - ro - - ди - це,
Чис-та-я При-sно - де - BO.